

**PLAN PRACY
PRZEDSZKOŁA NR 54
W LUBLINIE
NA ROK SZKOLNY 2023/2024**

Opracował zespół w składzie:

1. Dyrektor Elżbieta Siebielec
2. Anna Aftyka - Nankiewicz
3. Katarzyna Głąb - Kowalska

Plan pracy przedszkola zawiera działania mające na celu realizację wniosku wysuniętego przez radę pedagogiczną do pracy w roku szkolnym 2023/2024, który brzmiał:

„Stosowanie zróżnicowanych form i metod pracy w celu poszerzenia wiedzy i rozwijania umiejętności dzieci w zakresie edukacji muzycznej”.

Cele:

1. Rozwijanie predyspozycji muzycznych i wrażliwości muzycznej dzieci.
2. Rozwijanie wyobraźni muzycznej i wyzwalanie chęci wyrażenia uczuć i myśli za pomocą ruchu i śpiewu.
3. Zaspokajanie potrzeb ekspresji twórczych i odtwórczych.
4. Rozwijanie podstawowych zdolności muzycznych, m. in. słuchu muzycznego, poczucia rytmu, umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych konwencjonalnych i niekonwencjonalnych.
5. Kształtowanie umiejętności tworzenia obrazu do słuchanej muzyki.
6. Rozwijanie umiejętności słuchania i rozumienia muzyki.
7. Przybliżanie sylwetek sławnych kompozytorów oraz zaznajomienie z wybranymi utworami charakterystycznymi dla ich twórczości.

Oczekiwane efekty:

Dziecko:

- potrafi określić charakter oraz nastrój słuchanego utworu,
- inscenizuje ruchem treść piosenki,
- prawidłowo reaguje na umówione sygnały dźwiękowe,
- posługuje się słownictwem i terminami z zakresu edukacji muzycznej,
- odzwierciedla tempo i dynamikę muzyki poprzez taniec oraz swobodną improwizację,
- plastycznie ilustruje słyszaną muzykę,
- prawidłowo wyklaskuje rytm piosenki,
- chętnie sięga i gra na instrumentach muzycznych,
- podejmuje próby tworzenia własnych kompozycji muzycznych.

Przedszkole:

- wzbogaci bazę dydaktyczną przedszkola,
- poszerzy współpracę ze środowiskiem lokalnym,
- będzie kontynuować współpracę z rodzicami poprzez organizowanie np. wystaw, spotkań itp.

l.p.	Działania	Osoba odpowiedzialna	Termin realizacji	Uwagi
1.	Gromadzenie literatury i pomocy dydaktycznych niezbędnych do realizacji zadania głównego.	dyrektor, wszystkie nauczycielki	w ciągu roku	
2.	„W świecie muzyki” – uwzględnianie w planowanych działaniach edukacyjnych zróżnicowanych form i metod pracy z zakresu edukacji muzycznej: - śpiew, - taniec, - gra na instrumentach, - ruch przy muzyce, - tworzenie muzyki, - aktywne słuchanie muzyki wg Batii Strauss, - pedagogika zabawy Klanza, - gimnastyka ekspresyjna wg metody R. Labana, - gimnastyka rytmiczna wg metody A. i M. Kniessów, - metoda C. Orffa, - muzykoterapia.	wszystkie nauczycielki	w ciągu roku	
3.	„Eko instrumenty”- wewnątrzprzedszkolny przegląd dla rodziców i dzieci na niekonwencjonalny instrument muzyczny.	Monika Pastuszek, Edyta Turowska	III 2024r.	
4.	„Filharmonia dla najmłodszych”- organizowanie na terenie przedszkola cyklicznych koncertów muzycznych we współpracy z mgr Zbigniewem Trochimiukiem.	dyrektor	wg harmonogramu spotkań	
5.	Wzbogacanie kącików muzycznych o instrumenty tradycyjne i niekonwencjonalne wykonane wspólnie z dziećmi.	wszystkie nauczycielki	X 2023r.	
6.	Organizowanie spotkań z: - muzykoterapeutą, członkiem Orkiestry Świętego Mikołaja	Anna Aftyka- Nankiewicz	XII 2023r.	
	- kłarnecistą	Katarzyna Głęb- Kowalska	X 2023r.	
7.	„Jaka to melodia?” – międzygrupowy quiz dla dzieci w ramach współpracy międzygrupowej (opublikowanie fotorelacji z wydarzenia na stronie internetowej przedszkola).	Grupa I - IV Grupa II - V Grupa III - VI	III 2024r.	

8.	„Z muzyką za pan brat”- tworzenie prezentacji multimedialnych dla dzieci o określonej tematyce np.: - „Co to jest muzyka?”	Anna Aftyka-Nankiewicz	X 2023r.	
	- „Rodziny instrumentów”	Katarzyna Głąb-Kowalska	XI 2023r.	
	- „Kopmpozytor - kto to taki?”	Paulina Baj	I 2024r.	
	- „Muzyczne gatunki - każdy lubi coś innego”	Katarzyna Łukasik	III 2024r.	
	- „Tańce z różnych stron świata”	Małgorzata Hejno	V 2024	
9.	„Wpływ muzyki na rozwój dziecka”- zaprojektowanie i wykonanie gazetki dla rodziców w holu przedszkola.	Anna Grudzień	X 2023r.	
10.	„Muzyka na cztery pory roku” – wystawa prac plastycznych dzieci zainspirowana wybranym utworem z kanonu muzyki klasycznej zaprezentowana w holu przedszkola.	wszystkie nauczycielki osoba odpowiedzialna: Katarzyna Głąb-Kowalska.	X 2023r. I 2024r. IV 2024r. VI 2024r.	
11.	„Muzyczne poranki”- zachęcanie dzieci i rodziców do kontaktu z muzyką, zapoznanie z różnymi gatunkami muzycznymi.	Barbara Matraszek, Edyta Turowska	jeden raz w tygodniu (piątek)	
12.	Zorganizowanie wyjścia na bajkę muzyczną do Teatru Muzycznego z okazji Dnia Dziecka.	dyrektor	VI 2024r.	
13.	„Muzyka łączy pokolenia”- zorganizowanie koncertów muzycznych na terenie przedszkola przy współudziale podopiecznych Centrum Usług Socjalnych: - „O mój rozmarynie”- koncert pieśni patriotycznych,	Monika Pastuszek, Edyta Turowska	XI 2023r.	
	- „Nie liczę godzin i lat...”- koncert piosenek dawnych i współczesnych.	Anna Aftyka Nankiewicz, Katarzyna Głąb-Kowalska	III/IV 2024r.	
14.	Uwzględnianie w planowanych działaniach edukacyjnych tematów kompleksowych związanych z realizacją celu głównego:	wszystkie nauczycielki		

	<ul style="list-style-type: none"> - „Muzyka wokół nas” - „Z wizytą w Filharmonii” - „Karnawałowe rytmy” - „Małe smyki w świecie klasyki” - „Na ludową nutę” - „Muzyka z różnych stron świata” 		<p>X 2023r. XI 2023r. I 2024r. II 2023r. IV 2024r. VI 2024r.</p>	
15.	„Popołudnie z muzyką”- wzbogacenie wiedzy dzieci z zakresu edukacji muzycznej poprzez zapoznanie z różnymi gatunkami muzycznymi.	wszystkie nauczycielki	jeden raz w tygodniu (piątek)	
16.	„Dzień przedszkolnej orkiestry” – prezentowanie utworów muzycznych z wykorzystaniem instrumentów tradycyjnych i niekonwencjonalnych (podczas uroczystości powitania wiosny).	Barbara Brzozowska, Anna Aftyka – Nankiewicz, Katarzyna Głęb-Kowalska	III/IV 2024r.	
17.	Przedstawianie dzieciom bajki muzycznej w ramach cyklu „Nauczyciel w roli aktora”: - „Kopciuszek”, - „Kot w butach”	Anna Aftyka- Nankiewicz, Katarzyna Głęb- Kowalska Monika Pastuszek, Edyta Turowska	XI 2023r. IV 2024r.	
18.	„Rodzic z pasją” – prezentowanie przez rodziców swoich zainteresowań.	wg planu współpracy z rodzicami.	w ciągu roku	
19.	Przygotowywanie dzieci do udziału w konkursach, przeglądach muzycznych i tanecznych.	wszystkie nauczycielki	cały rok	
20.	„Obraz muzyką malowany” – międzyprzedszkolny konkurs plastyczny.	Paulina Baj, Magdalena Pliżga-Szwajgier	IV/V 2024r.	